[Refrain]

[Couplet 1]
J’ai grandi loin des milieux aisés
Avec des parents qui ne parlaient pas un mot français
Des problèmes financiers
Qu'obligeaient le daron à rentrer du chantier avec le dos cassé
Pour être sûr de n'plus croiser les huissiers
Pour pouvoir les aider, j’ai taffé au lycée
Car on m’a toujours dit qu’les diplômes ramenaient un métier
J’ai passé mes soirées à bosser d'arrache-pied
Jusqu’au jour où j'réussis mes exams avec succès
La fierté d'la famille, j’étais
La lueur d’espoir pour enfin leur faire quitter la cité
Mais malgré mon CV, toutes les portes se fermaient
Ils disaient "trop qualifié" moi j'dirais "trop basané"
J'me suis mis à bosser, agent d’sécurité
C’était provisoire pour assurer l’arrivée du bébé
[Mais les années passaient, les factures entassaient
J'suis rentré dans une banque, cagoulé et j’ai crié :](https://genius.com/Soprano-regarde-moi-lyrics#note-15122528)

[Refrain]
Regarde-moi, je suis la France d’en bas
Le chômage et la crise, mec, c’est moi qui la combat
Je vis au quotidien ce que tu ne connais pas
Que tu ne comprends pas juste en bas de chez toi
Regarde-moi ! (Ouais-ouais regarde-moi-moi !)
Regarde-moi ! (Ouais-ouais regarde-moi-moi !)

Regarde-moi, je suis la France d’en bas/Le chômage et la crise, mec, c’est moi qui la combat/Je vis au quotidien ce que tu ne connais pas/Que tu ne comprends pas juste en bas de chez toi/Regarde-moi ! (Ouais-ouais regarde-moi-moi !)/Regarde-moi ! (Ouais-ouais regarde-moi-moi !)/J’ai grandi loin des milieux aisés/ Avec des parents qui ne parlaient pas un mot français/Des problèmes financiers/ Qu'obligeaient le daron à rentrer du chantier avec le dos cassé/Pour être sûr de n'plus croiser les huissiers/ Pour pouvoir les aider, j’ai taffé au lycée/Car on m’a toujours dit qu’les diplômes ramenaient un métier/J’ai passé mes soirées à bosser d'arrache-pied/Jusqu’au jour où j'réussis mes exams avec succès/La fierté d'la famille, j’étais/La lueur d’espoir pour enfin leur faire quitter la cité/Mais malgré mon CV, toutes les portes se fermaient/Ils disaient "trop qualifié" moi j'dirais "trop basané"/J'me suis mis à bosser, agent d’sécurité/C’était provisoire pour assurer l’arrivée du bébé/ [Mais les années passaient, les factures entassaient/ J'suis rentré dans une banque, cagoulé et j’ai crié :](https://genius.com/Soprano-regarde-moi-lyrics#note-15122528)////Regarde-moi, je suis la France d’en bas/le chômage et la crise, c’est moi qui la combat.

Christian njine étudiant en première Annee groupe 3b département informatique a l’Université de Marseille site aix.

Je vais vous présente un artiste hors du commun il fait du rap et cinéma et il a joué dans conte de frustration les déguns et taxi5 jury the Voice kid bientôt the Voice. Je vais bien parler évidement de soprano

Soprano, de son vrai nom Saïd M'Roumbaba, né le 14 janvier 1979, à Marseille (Bouches-du-Rhône)2, est un comédien chanteur, rappeur et compositeur français d'origine comorienne. Soprano débute dans le rap avec le groupe Psy 4 de la rime dans les années 1990. Il se lance dans des projets solos et sort un premier album en 2007 Puisqu'il faut vivre. La colombe 2010, le corbeau 2011, cosmopolites 2014, Everest 2016 et enfin phoenix2018. Ila gagner NRJ music Awards 2016 2017 2018

La chanson sortie en avril 2011 parle de personnes qui d'un côté, sont dans la misère, n'ont pas de sous et ont des difficultés à l'école quand ils sont jeunes et dont les parent sont au chômage et d'un autre coté, de personnes très aisées pour lesquelles les portes de la réussite sociale s'ouvrent plus facilement. D'une part la crise, le besoin d'exceller pour réussir dans la vie (d'être toujours meilleur que les autres, système élitiste), puis les problèmes de société : suicide, grossesse non assumée, père qui n'assume pas, drogue car argent florissant

Il s'agit d'une chanson contestatrice qui dénonce la difficulté de s'en sortir dans la France actuelle, pour les jeunes issus de milieux « défavorisés », malgré la bonne volonté et souvent le lourd labeur. Soprano montre le creusement de l'écart entre personnes aisées et défavorisées qui peut engendrer de graves problèmes tels que la dépression (sa sœur) et la violence criminelle (braquage d'une banque).

3raison

* Par amour pour ma mère c’est le seul artiste que ma mère aimes bien et écoute parmi tout ceux écoutes. Et que je peux jouer dans la voiture ou à la maison
* Par actualité car cette chanson est tjrs le reflet de notre société aujourd’hui rien n’a change
* Pour son style et sa manière de passer les messages dans la musique et faire connaitre a ceux qui ne le connais pas. Le rappeur est père de trois enfants et écrit ses textes en conséquence pour ne choquer personne. Finis la violence, les gros mots et le bling-bling, place à la joie et à la danse le titre je suis en feu

Soprano n’aime pas les réseaux sociaux pourtant le terrain de jeu préféré des dernières générations. **« Internet brûle les neurones beaucoup plus que la beuh »**, explique-t-il aux jeunes dans son tube *Le diable ne s’habille plus en Prada*.

Avec le titre *Rihanna*, il en remet une couche : **« Selfie, selfie, selfie, dénudé, pour avoir quelques « j**’**aime ». Sexy, sexy, sexy, endiablé, pour avoir un petit je t**’**aime. »**